



Záměr: Z/2026/82525
Řízení: R/2026/98795
Č.j.: R/2026/98795/3

Dne: 21.05.2026

Úřad: **Městský úřad Litoměřice - DOSS**
Mírové náměstí 15/7
Litoměřice-Město
41201 Litoměřice
tpebfnu

Adresát:
FAPAL s.r.o.
Stará Mostecká 250/2
Litoměřice-Město
41201 Litoměřice

Vyřizuje: **Ing. arch. Dominik Miko**
Tel: 416916139
Email: dominik.miko@litomerice.cz

KOORDINOVANÉ ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Výroková část

Městský úřad Litoměřice, jako dotčený orgán příslušný podle § 136 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen "správní řád"), a podle dále uvedených ustanovení jednotlivých zvláštních zákonů, po posouzení žádosti, kterou dne 28.4.2026 podalo

**Město Litoměřice, Mírové náměstí č.p. 15/7, Litoměřice-Město, 412 01
Litoměřice 1,**



**které zastupuje Základní umělecká škola Litoměřice, 5. května č.p. 76/11,
Litoměřice-Město, 412 01 Litoměřice 1,**

**které zastupuje společnost FAPAL s.r.o., Stará Mostecká č.p. 250/2, 412 01
Litoměřice 1**

(dále jen "žadatel"), ve věci:

Vybudování multimediální učebny pro činnost ZUŠ

(dále jen "záměr") na pozemku parc. č. 74 v katastrálním území Litoměřice, a po zkoordinování požadavků na ochranu dotčených veřejných zájmů, vydává podle ustanovení § 176 zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen "stavební zákon") a podle § 2 odst. 1 a § 6 odst. 1 ZJES a v souladu s § 149 správního řádu toto

souhlasné koordinované závazné stanovisko,

jehož součástí je jednotné enviromentální stanovisko.

Popis záměru:

- Navrhovaná stavební úprava spočívá ve vestavbě multimediální učebny pro potřeby ZUŠ do stávající místnosti č. 3.06 ve 3. nadzemním podlaží. Prostor byl dosud využíván jako nahrávací studio. Multimediální učebna bude sloužit především pro výuku oboru elektronického zpracování hudby a dalších předmětů zaměřených na multimediální tvorbu a literárně dramatický obor (např. nahrávání podcastů, rozhovorů a inscenačních výstupů). V době mimo výuku bude prostor využitelný také pro nahrávací aktivity dalších uživatelů (např. amatérští umělci a místní kulturní aktéři).

Záměr je z hlediska vlivů na všechny dotčené úseky, které Městský úřad Litoměřice jako dotčený orgán hájí, **přípustný** bez podmínek:

1. Odpadové hospodářství



Veřejné zájmy, které dotčený orgán hájí podle § 146 odst. 3 písm. b) zákona č. 541/2020 Sb., o odpadech, ve znění pozdějších předpisů, jsou záměrem dotčeny. Dotčený orgán k záměru nemá připomínky.

2. Památková péče

Veřejné zájmy, které dotčený orgán hájí podle § 29 odst. 2 písm. b), § 14 odst. 4 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, jsou záměrem dotčeny. Dotčený orgán k záměru nemá připomínky.

Jednotné environmentální stanovisko bylo vydáno namísto následujících správních úkonů:

- zákon č. 541/2020 Sb., o odpadech, ve znění pozdějších předpisů: vyjádření ke změně dokončené stavby (§ 146 odst. 3 písm. b))

Odůvodnění

Dotčený orgán obdržel dne 28.4.2026 žádost o vydání stanoviska k uvedenému záměru. Podkladem pro vydání stanoviska byla předložená dokumentace záměru.

Vzhledem k tomu, že záměr podléhá povolování podle stavebního zákona, vydává namísto správních úkonů stanovených jinými právními předpisy v oblasti ochrany životního prostředí podle § 2 odst. 1 ZJES dotčený orgán součástí koordinovaného závazného stanoviska i jednotné environmentální stanovisko.

Dotčený orgán záměr posoudil a zjistil požadavky na ochranu všech dotčených veřejných zájmů chráněných podle zvláštních právních předpisů. Požadavky na různých úsecích ochrany veřejných zájmů zkoordinoval a vydal toto **souhlasné koordinované závazné stanovisko.**



K dotčeným úsekům tohoto závazného stanoviska uvádíme:

Odpadové hospodářství:

- Přílohou žádosti je projektová dokumentace z dubna 2026, kterou zpracovala společnost FAPA s.r.o., ve které je uveden platný a účinný odpadový zákon 541/2020 Sb. S odpady, které vzniknou musí být nakládáno v souladu s uvedeným zákonem. Jedná se o drobné stavební úpravy, ze kterých bude minimální množství odpadů.
- Odpady, které původce odpadů nezpracuje v souladu se zákonem o odpadech, předá do zařízení určeného pro nakládání s daným druhem a kategorií odpadu. Původce odpadu bude odpady zejména řádně třídit podle kódů druhu odpadu a kategorie odpadu, o produkci a nakládání s odpady povede průběžnou evidenci a popřípadě bude plnit ohlašovací povinnost dle zákona o odpadech.
- Po ukončení prací správní orgán **nebude** požadovat předložení dokladů o předání odpadů do schváleného zařízení.

Památková péče:

- Dne 29. 04. 2026 byla vložena žádost o vydání koordinovaného závazného stanoviska do systému ISSŘ k výše uvedenému záměru. K žádosti byla přiložena dokumentace "Vybudování multimediální učebny pro činnost ZU3", zpracovala Ing. Nikola Markvartová v 04/2026.
- Podle ust. § 14 odst. 4 zákona o státní památkové péči byla dne 30. 04. 2026 předložená žádost zaslána na Národní památkový ústav územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem (dále jen "NPÚ ÚOP Ústí n. L.") k písemnému vyjádření. Správní orgán písemné vyjádření ve stanovené lhůtě neobdržel, proto se vyjádřil bez tohoto stanoviska.
- Navrhované úpravy byly konzultovány v průběhu příprav.



Z ostatních hledisek není Městský úřad Litoměřice dotčeným orgánem:

3. Doprava na pozemních komunikacích

Veřejné zájmy, které dotčený orgán hájí podle zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů, nejsou záměrem dotčeny.

Poučení

Platnost tohoto závazného stanoviska je 5 let ode dne jeho vydání s tím, že může být na žádost žadatele prodloužena v souladu s § 7 odst. 2 ZJES a § 176 odst. 5 stavebního zákona.

Proti tomuto závaznému stanovisku se nelze odvolat. Nezákonné závazné stanovisko lze zrušit nebo změnit v přezkumném řízení. Podle § 149 odst. 1 správního řádu závazné stanovisko není samostatným rozhodnutím ve správním řízení. Obsah závazného stanoviska je závazný pro výrokovou část rozhodnutí stavebního úřadu. Závazné stanovisko lze zrušit nebo změnit pouze v rámci odvolacího řízení proti rozhodnutí stavebního úřadu, které bude závazným stanoviskem podmíněno.

.....
Ing. arch. Dominik Miko